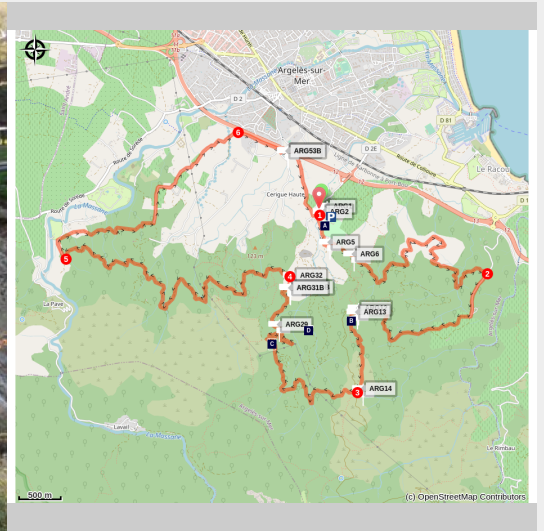


La boucle des Mas (VTT)

Albères - ARGELES SUR MER



Signalétique VTT (OMT Argeles sur mer)

La grande boucle *Circuit 8 (balisage de couleur noire)*

La boucle des plus sportifs sur les hauteurs d'Argelès-sur-Mer

Infos pratiques

Pratique : VTT

Durée : 3 h

Longueur : 22.9 km

Dénivelé positif : 845 m

Difficulté : Très difficile

Type : Boucle

Thèmes : Flore, Point de vue

Itinéraire

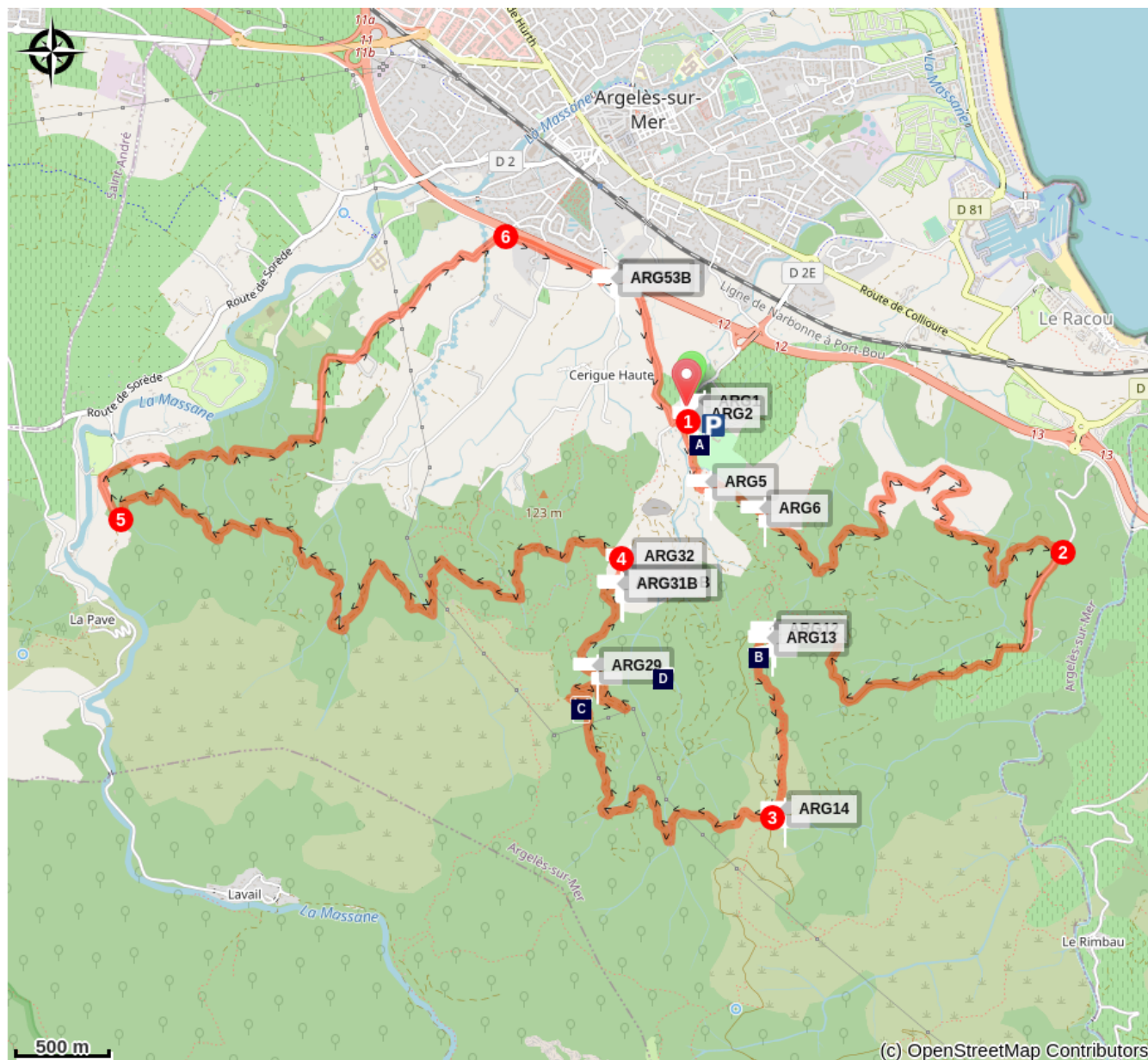
Départ : Parking de Valmy (base VTT)

Arrivée : Parking de Valmy (base VTT)



Balisage : ▶ VTT

1. Pour vous rendre sur ce circuit, descendre au niveau du passage à gué et monter à gauche sur la piste DFCI-AL n°42. Cette piste d'abord ardue, serpente au-dessus du Château de Valmy et offre rapidement un très beau point de vue. En s'élargissant, la piste devient plus facile et mène à flanc de coteaux en direction du Mas Cristine.
2. A l'intersection avec la route goudronnée, prendre à droite en direction de la piste DFCI-AL n°41. Cette dernière est parfois ravinée par endroit. Tout au long de l'ascension, deviner régulièrement des mas qui se blottissent dans la forêt de chênes lièges. Profiter des magnifiques points de vue tout le long de la randonnée.
3. Au niveau du bassin en béton (eau non potable), bifurquer à droite en direction de la piste DFCI AL n°39. Profiter des plateaux qui épousent les contreforts du Massif des Albères pour reprendre votre souffle. La descente en direction de la Chapelle Saint-Laurent se fait en lacets. Passer devant le Mas St Laurent et le Mas de la Monge (en ruines).
4. Au croisement des deux pistes, prendre à gauche la piste DFCI AL n°28. Passer devant la citerne n°372. A partir de cet instant, rester sur cette piste où des petites montées, des plateaux et des descentes roulantes et agréables se mêlent.
5. La piste débouche sur une voie goudronnée au niveau du Mas Coq. Prendre à droite cette route en forte descente. Attention à ne pas rater l'embranchement à droite sur la piste DFCI AL n°36 qui traverse la forêt de chênes lièges et les prairies des Mas Torrenaps et Platjatorta. Suivre la piste pour atteindre la Route du Faba s'ouvrant sur les vignes et la Méditerranée.
6. Continuer et arriver devant le pont de la voie rapide. Bifurquer à droite sur la route parallèle à la voie rapide jusqu'au deuxième pont. Emprunter la Route de la Massane en bordure de vigne qui vous ramène devant le camping "les Mimosas" et le parking du Château de Valmy.

Sur votre chemin...



 Château de Valmy (A)
 Stèle des Aviateurs (C)

 Dolmen Els Collets de Cotlliure (B)
 Dolmen de Sant Pere dels Forquets (D)

Toutes les infos pratiques

⚠️ Recommandations

Suivre le Balisage VTT de couleur noire n°8

Zones de sensibilité environnementale

Au cours de votre itinéraire, vous allez traverser des zones sensibles en rapport avec la présence d'une espèce ou d'un environnement spécifique. Dans ces zones, un comportement approprié permet de contribuer à leurs préservation. Pour plus d'information, des fiches sont disponibles pour chaque zone.

Zone Natura 2000 Directive Habitat

Période de sensibilité :

Zone Natura 2000 Directive Oiseaux

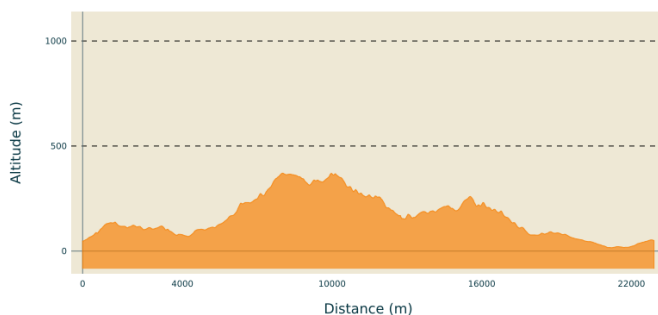


Zone Natura 2000 Directive Oiseaux

Période de sensibilité :

Zone Natura 2000 Directive oiseaux

Profil altimétrique



Altitude min 16 m
Altitude max 371 m

Transports

Bus à 1€

Accès routier

Accès direct par RD 914: sortie 12,
Château de Valmy

Parking conseillé

Parking du Château de Valmy

Sur votre chemin...



Château de Valmy (A)

Le château de Valmy est une demeure bourgeoise de style Art Nouveau, conçue par l'architecte danois Viggo Dorph-Petersen. La construction du château débute en 1888 et s'achève 12 ans plus tard, en 1900. Elle lui a été commandée par un industriel perpignanais : Pierre Bardou.

Histoire du château de Valmy du XIXe siècle à nos jours
Pierre Bardou est le fils de Jean Bardou, le créateur des papiers à cigarette JOB (typographié J∩B), une marque dont le nom correspond aux initiales du père, séparées par un losange : en fait, le blason de la ville de Perpignan.

La construction du château de Valmy fut commandée par Pierre Bardou à V. Dorph-Petersen, pour sa fille Jeanne. Celle-ci avait épousé en 1888 Jules Pams, une figure de la IIIe République, aussi bien dans le département qu'à l'échelle nationale puisqu'il fut parlementaire, sénateur et ministre de l'Agriculture puis ministre de l'Intérieur sous Georges Clémenceau. Après la mort de Jeanne, survenue en 1916, Jules Pams se remarie avec Mme Holtzer, qui héritera de la fortune de son mari et d'une partie de l'héritage des Bardou, à la mort Jules Pams, en 1930 et en particulier du château de Valmy.

Elle décidera finalement de le vendre à un viticulteur, Victor Peix, qui y étendit son domaine viticole, à l'origine de la renommée du site de Valmy.

Mais le domaine de Valmy n'est pas célèbre uniquement pour son vin... Depuis 2007, les propriétaires, descendants de Victor Peix, accueillent chaque année pendant trois ou quatre jours en juillet le festival de renommée internationale « Les Déferlantes », qui se tient dans le parc du château. Les propriétaires ont aussi créé sur le domaine un restaurant gastronomique et ont ouvert cinq chambres d'hôtes dans le château.

Viggo Dorph-Petersen dans le département...

Lorsque Pierre Bardou adresse sa commande à V. Dorph-Petersen, il ne commande pas uniquement la construction du château de Valmy pour sa fille, mais veut en fait offrir un château à chacun de ses trois enfants. C'est ainsi que Jeanne se trouve en possession de Valmy, mais son frère, Justin, acquiert le château d'Aubiry à Céret et sa soeur, Camille, le château Ducup de Saint-Paul, du nom de son mari, à Perpignan. Ces trois demeures sont semblables de par leur appartenance au style Art Nouveau.

Viggo Dorph-Petersen réalise plus d'une vingtaine de bâtisses dans le département. Il rénove par exemple le château de Caladroi, à Bélesta, construit le château de l'Esparrou à Canet, l'hôtel Pams-Bouvier et la villa des Tilleuls (qui abrite actuellement

le Musée Puig, de numismatique) à Perpignan, ou encore La Grange, actuel lycée Alfred Sauvy, à Villelongue-dels-Monts...

Pour aller plus loin : Jean-Marie Rosenstein et Robert Blanch, Viggo Dorph Petersen : un architecte dans les Pyrénées-Orientales, Nîmes, Mondial Livre, 2013, 312 p.

L'Art Nouveau

Les éléments architecturaux caractéristiques du style Art Nouveau de Dorph-Petersen sont les tourelles, les longues



Dolmen Els Collets de Cotlliure (B)

Retrouvez ce dolmen sur le chemin qui relie le Château de Valmy à la Tour de la Massane. Le chemin vous mènera tout d'abord au Dolmen de la Cova de l'Alarb, puis vous arriverez directement sur la zone du Dolmen del Collets. Ouvrez grand vos yeux et surveillez votre environnement. "Ce dolmen en schiste ardoissier a perdu sa couverture qui se trouve à quelques mètres au nord sur le tumulus. De la dalle de couverture, vous dominez la plaine du château de Valmy. L'entrée du dolmen est orientée plein Est." (Extrait du livre "Randonnées Mégalithiques" de Jean-Philippe Lapeyre - Balades en Pays Catalans)

Crédit photo : Jean-Philippe Lapeyre



Stèle des Aviateurs (C)

Ce lieu de mémoire rend hommage aux aviateurs disparus dans l'accident d'avion du 6 juin 1957. Ce jour-là, à l'aube, une banale mission d'exercice se termine en drame lorsque l'avion percute le flanc de la montagne. Avec le choc l'avion prend feu, embrasant du même coup les Albères. Six hommes périront dans les flammes. La restauration de cette stèle en juin 2017 permet d'éviter à ce lieu d'être absorbé dans l'oubli de l'histoire, et de continuer de vivre dans les mémoires collectives.

Crédit photo : Stephane Ferrer



Dolmen de Sant Pere dels Forquets (D)

Le Dolmen de Sant Pere dels Forquets se situe au dessus de Valmy sur la propriété privée du Mas Consul. Il y avait un petit ermitage juste au dessus qui est aujourd'hui en ruine. Il est situé au bord du chemin qui longe le Rec de L'Abat. (Source : Jean_Philippe Lapeyre)

Crédit photo : e coste