[Paseo] Los caminos del Fauvismo

Côte Vermeille



(OT Collioure)



Esta visita, llena de anécdotas de Colliure, les encantará. Una visita luminosa, rica de descubrimientos

Recorrido basado en reproducciones de obras realizadas por Matisse y Derain durante el verano de 1905.

Información útil

Práctica : Senderismo

Duración : 1 h 30

Distancia : 0.5 km

Desnivel positivo : 8 m

Dificultad : Facile

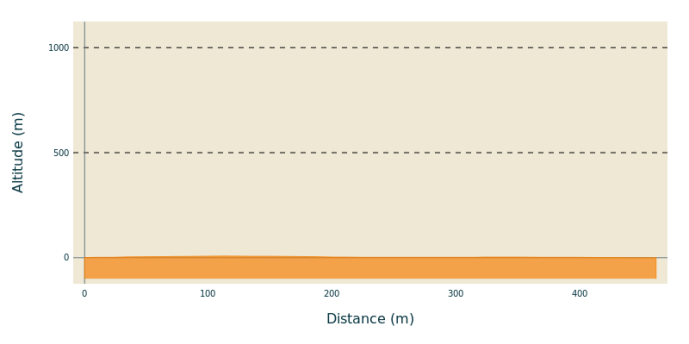
Tipo : Traversée

Temática : Point de vue, Art, Patrimoine

Itinerario

Salida : Boulevard Camille Pelletan (Puente frente al Castillo)
Llegada : Boulevard Camille Pelletan (Puente frente al Castillo)
Cities : 1. COLLIOURE

Perfil altimétrico



Altitud mín 0 m Altitud máx 8 m

Fue el 16 de mayo de 1905 que Matisse llegó a Collioure, bajó del tren y dejó las maletas, las cajas y los colores a la única posada del pueblo en la avenida de la gare de Dame Rosette.

Matisse empieza a explorar este pueblo, enclavado entre el mar y las montañas, y pensó en su amigo Paul Signac, el cual vino en 1888 y pintó varios lugares.

Colliure es, a primera vista, una montaña de viñedos trabajada en escala de pequeños balcones, con muros de piedra seca, con olivos e higueras.

Colliure es un pueblo pequeño entre el campanario y el castillo, oraciones y batallas, fruto de la historia milenaria. Se trata de un vínculo íntimo entre el mar y la tierra, de un fuerte abrazo que cortó las rocas y creó las calas donde el color se amarra y se balancea, en la madera de las barcas catalanas. Esta primera mirada se convierte en esencial.

Matisse abandona gradualmente el puntillismo, por la emoción que siente. Ante este potencial creativo, invita a André Derain a reencontrarlo.

Para este hombre del norte, Collioure es un choque luminoso. Los dos pintores comparten un vínculo común y buscan un mundo nuevo para pintar. Juntos se dedican a sus presentaciones pictóricas.

Los artistas se encuentran cara a cara con Collioure y trabajan intensamente al aire libre, recorriendo el pueblo para captar todas las variaciones, para estar lo más cerca posible de la emoción.

Este paseo les invita a descubrir 9 obras paseando por las calles de Colliure, o bien, siguiendo una visita comentada. Para descubrir las pinturas al vídeo haga clic aquí.

1. - Henri Matisse, Colliure, 1905
2. - André Derain, Le Faubourg de Colliure
3. - Henri Matisse, Barcas a Colliure, 1905
4. - André Derain, El faro de Colliure, 1905
5. - Henri Matisse, Colliure, 1905
6. - Barques de pescadores Colliure, 1905

7. - Henri Matisse, La Moulade, 1905
8. – Los tejados de Colliure, 1905
    1. - Cotlliure, el pueblo y el mar, 1905

En su camino...


Fort Miradou
Collioure
Occitanie
Céret
Rue des Caranques
Sentier Extrem Part 4
Cordoli
Les rochers de Coll
Rue Bellevue
Chapelle Saint-Vincent
Avenue du Mirador
Rue Saint-Sébastien
Rue Duquesne
Rue de la Butte
Atelier du Mourel
Château de la Rocasse
Vermeil plage
Saint-Vincent
L'Atelier
Rue de l'Égalité
Ô temps d'Artistes
Église Notre-Dame-des-Anges
Occitanie
Ginette Les Bijoux de Julie
Atelier Renner
Majolique
7 chakras
Tam Tam
La Ville
Roch La 5e Péché
Le Paco Piano Piano
Boutique Ganesh
Rue Pasteur
Rue du Petit Puits
Rue Vauban
Rue Militaire
Boramar
Céret
Collioure
Rue Colbert
L'Arcade
La Treille Les Templiers
Bleu Blanc Or
Boulevard Camille Pelletan
Occitanie
Pyrénées-Orientales
Port du Boramar
Quai de l'Amirauté
Centre national d'entraînement Commando CNEC HAB 1er Choc
Square Caloni
Festivité
du 8 Mai 1945
Château Royal de Collioure
30 m
Leaflet | (c) OpenStreetMap Contributors

Información útil

How to come ?

Transportes

autobús a 2€

Estación de tren SNCF de Colliure, cerca del casco antiguo.

Acceso por carretera

Collioure: 28 km al sureste de Perpignan por la D 914.

Parking recomendado

Parking du Glacis

Environmental sensitive areas

Along your trek, you will go through sensitive areas related to the presence of a specific species or environment. In these areas, an appropriate behaviour allows to contribute to their preservation. For detailed information, specific forms are accessible for each area.

Zone Natura 2000 Directive Habitat

Sensitivity period:

Zone Natura 2000 Directive Oiseaux