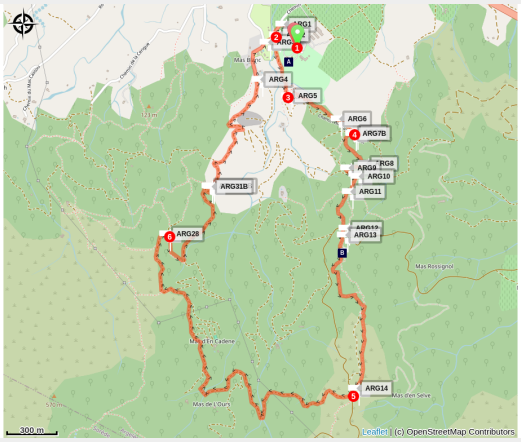
La randonnée du Maquis

Albères



(Elisabeth Coste)



Un rendez-vous avec l'histoire au détour des mas nichés dans le maquis.

Une randonnée intermédiaire conçue pour le plaisir des randonneurs ou des traileurs dans un esprit de lâcher prise grâce au panorama et aux richesses patrimoniales exceptionnelles.

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 3 h

Longueur : 8.6 km

Dénivelé positif : 443 m

Difficulté : Intermédiaire

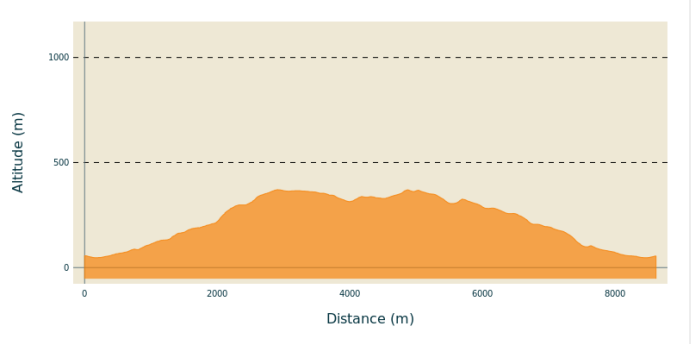
Type : Boucle

Thèmes : Architecture, Flore, Géologie, Histoire, Patrimoine, Point de vue

Itinéraire

Départ : Château de Valmy
Arrivée : Château de Valmy
Communes : 1. ARGELES SUR MER

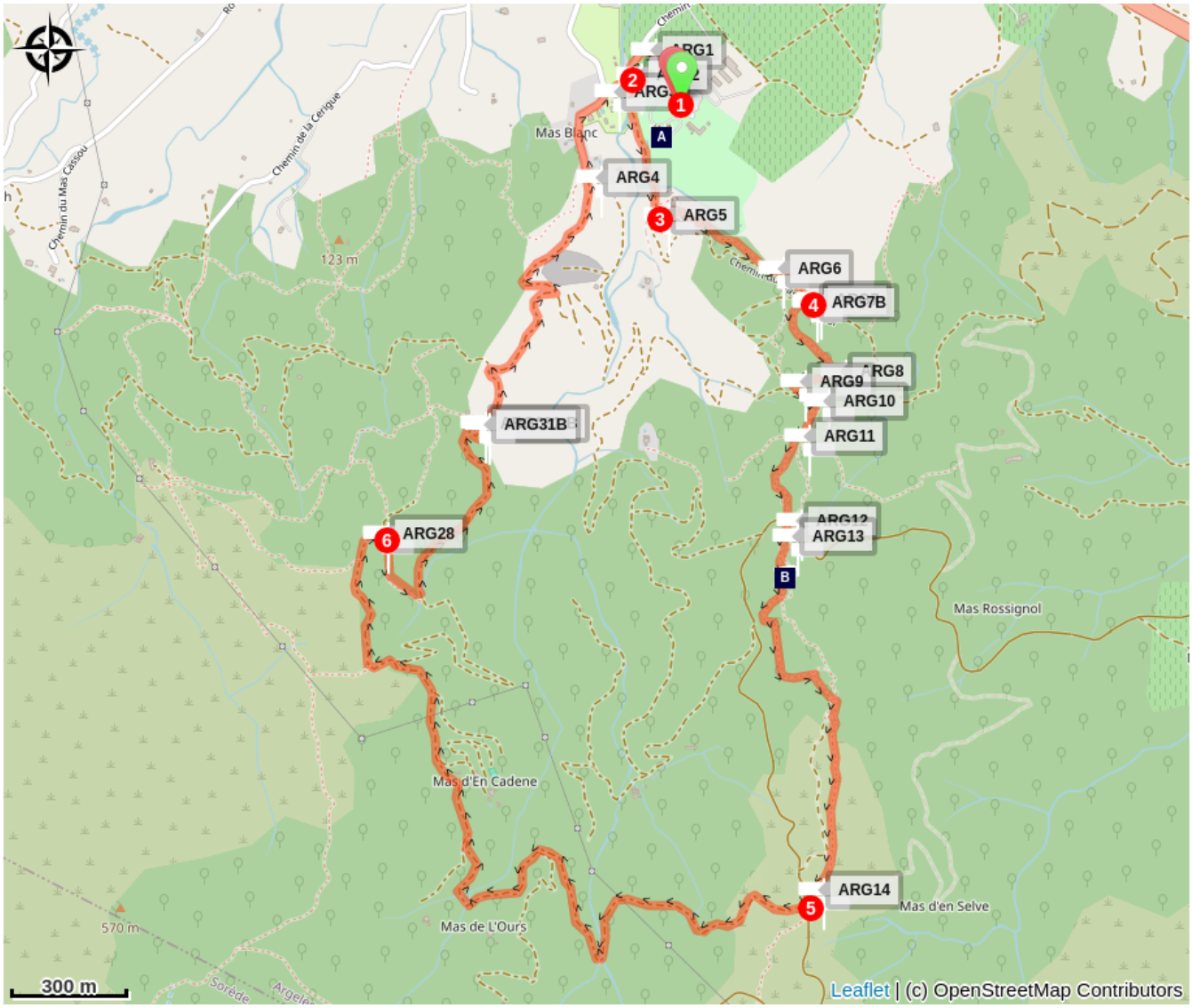
Profil altimétrique



Altitude min 47 m Altitude max 371 m

1. Du parking redescendre la route et partir vers le camping des Mimosas.
2. Avant le camping, prendre la piste sur gauche.
3. Continuer en restant sur la gauche.
4. Prendre la direction des dolmens.
5. Puis la direction de la Chapelle Saint-Laurent du Mont (Piste AL29).
6. Après avoir admirer cette belle chapelle et l'ori situé en contrebas de celle-ci, redescendre en direction du château de Valmy par la piste DFCI.

Sur votre route...



Château de Valmy (A)

Dolmen Els Collets de Cotlliure (B)

Toutes les informations pratiques

⚠ Recommandations

Prévoir une bonne hydratation et un encas. Prévoir chaussures de marche, coupe-vent, casquette ou chapeau. Vérifier la météo avant le départ et rester sur les sentiers balisé. Rapporter ses déchets.

Comment venir ?

Transports

Bus à 2€

Accès routier

D914

Parking conseillé

Parking du château de Valmy

Zones de sensibilité environnementale

Le long de votre itinéraire, vous allez traverser des zones de sensibilité liées à la présence d’une espèce ou d’un milieu particulier. Dans ces zones, un comportement adapté permet de contribuer à leur préservation. Pour plus d’informations détaillées, des fiches spécifiques sont accessibles pour chaque zone.

Zone Natura 2000 Directive Habitat

Période de sensibilité :

Zone Natura 2000 Directive Oiseaux



Zone Natura 2000 Directive Oiseaux

Période de sensibilité :

Zone Natura 2000 Directive oiseaux

Sur votre route...



Château de Valmy (A)

Le château de Valmy est une demeure bourgeoise de style Art Nouveau, conçue par l'architecte danois Viggo Dorph-Petersen. La construction du château débute en 1888 et s'achève 12 ans plus tard, en 1900. Elle lui a été commandée par un industriel perpignanais : Pierre Bardou.

Histoire du château de Valmy du XIXe siècle à nos jours

Pierre Bardou est le fils de Jean Bardou, le créateur des papiers à cigarette JOB (typographié J◊B), une marque dont le nom correspond aux initiales du père, séparées par un losange : en fait, le blason de la ville de Perpignan.

La construction du château de Valmy fut commandée par Pierre Bardou à V. Dorph-Petersen, pour sa fille Jeanne. Celle-ci avait épousé en 1888 Jules Pams, une figure de la IIIe République, aussi bien dans le département qu'à l'échelle nationale puisqu'il fut parlementaire, sénateur et ministre de l'Agriculture puis ministre de l'Intérieur sous Georges Clémenceau. Après la mort de Jeanne, survenue en 1916, Jules Pams se remarie avec Mme Holtzer, qui héritera de la fortune de son mari et d'une partie de l'héritage des Bardou, à la mort Jules Pams, en 1930 et en particulier du château de Valmy.

Elle décidera finalement de le vendre à un viticulteur, Victor Peix, qui y étendit son domaine viticole, à l'origine de la renommée du site de Valmy.

Mais le domaine de Valmy n'est pas célèbre uniquement pour son vin… Depuis 2007, les propriétaires, descendants de Victor Peix, accueillent chaque année pendant trois ou quatre jours en juillet le festival de renommée internationale « Les Déferlantes », qui se tient dans le parc du château. Les propriétaires ont aussi créé sur le domaine un restaurant gastronomique et ont ouvert cinq chambres d'hôtes dans le château.

Viggo Dorph-Petersen dans le département…

Lorsque Pierre Bardou adresse sa commande à V. Dorph-Petersen, il ne commande pas uniquement la construction du château de Valmy pour sa fille, mais veut en fait offrir un château à chacun de ses trois enfants. C'est ainsi que Jeanne se trouve en possession de Valmy, mais son frère, Justin, acquiert le château d'Aubiry à Céret et sa soeur, Camille, le château Ducup de Saint-Paul, du nom de son mari, à Perpignan. Ces trois demeures sont semblables de par leur appartenance au style Art Nouveau.

Viggo Dorph-Petersen réalise plus d'une vingtaine de bâtisses dans le département. Il rénove par exemple le château de Caladroi, à Bélesta, construit le château de l'Esparrou à Canet, l'hôtel Pams-Bouvier et la villa des Tilleuls (qui abrite actuellement
le Musée Puig, de numismatique) à Perpignan, ou encore La Grange, actuel lycée Alfred Sauvy, à Villelongue-dels-Monts…

Pour aller plus loin : Jean-Marie Rosenstein et Robert Blanch, Viggo Dorph Petersen : un architecte dans les Pyrénées-Orientales, Nîmes, Mondial Livre, 2013, 312 p.

L'Art Nouveau

Les éléments architecturaux caractéristiques du style Art Nouveau de Dorph-Petersen sont les tourelles, les longues



Dolmen Els Collets de Cotlliure (B)

Retrouvez ce dolmen sur le chemin qui relie le Château de Valmy à la Tour de la Massane. Le chemin vous mènera tout d’abord au Dolmen de la Cova de l’Alarb, puis vous arriverez directement sur la zone du Dolmen del Collets. Ouvrez grand vos yeux et surveillez votre environnement. "Ce dolmen en schiste ardoissier a perdu sa couverture qui se trouve à quelques mètres au nord sur le tumulus. De la dalle de couverture, vous dominez la plaine du château de Valmy. L'entrée du dolmen est orientée plein Est."(Extrait du livre "Randonnées Mégalithiques" de Jean-Philippe Lapeyre - Balades en Pays Catalans)

Attribution : Jean-Philippe Lapeyre