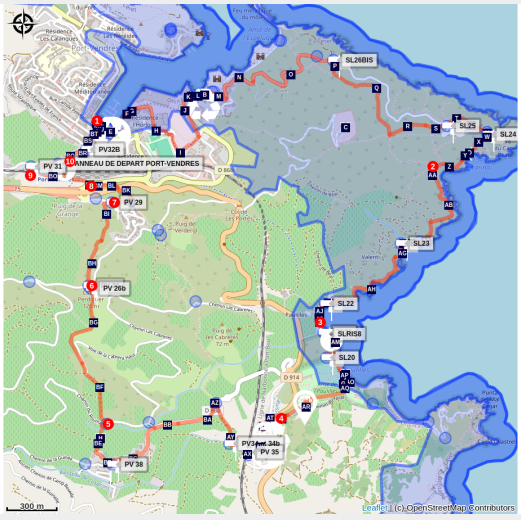
Entre mer et montagne

Côte Vermeille



Paulilles (Frédéric Hédelin)



Randonnée qui oscille entre mer et montagne et fait découvrir les beautés et les richesses du territoire.

Randonnée "Mar i Munt" (mer et montagne), avec points de vues exceptionnels, permettant de découvrir Port-Vendres et ses richesses aux alentours. En prime, une des plus belles plages du département !

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 4 h

Longueur : 12.9 km

Difficulté : Intermédiaire

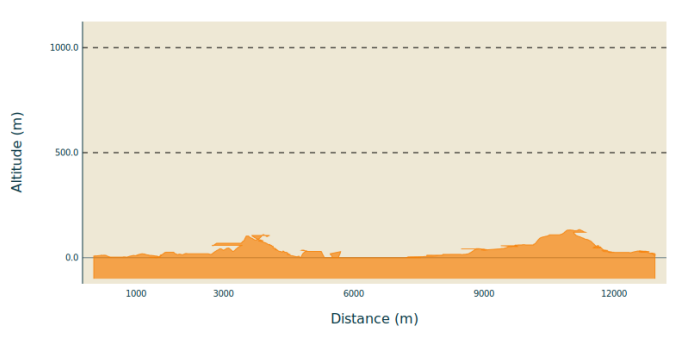
Type : Boucle

Thèmes : Flore, Histoire, Littoral, Patrimoine

Itinéraire

Départ : Bureau d'Information Touristique de Port-Vendres
Arrivée : Bureau d'Information Touristique de Port-Vendres
Communes : 1. PORT-VENDRES

Profil altimétrique

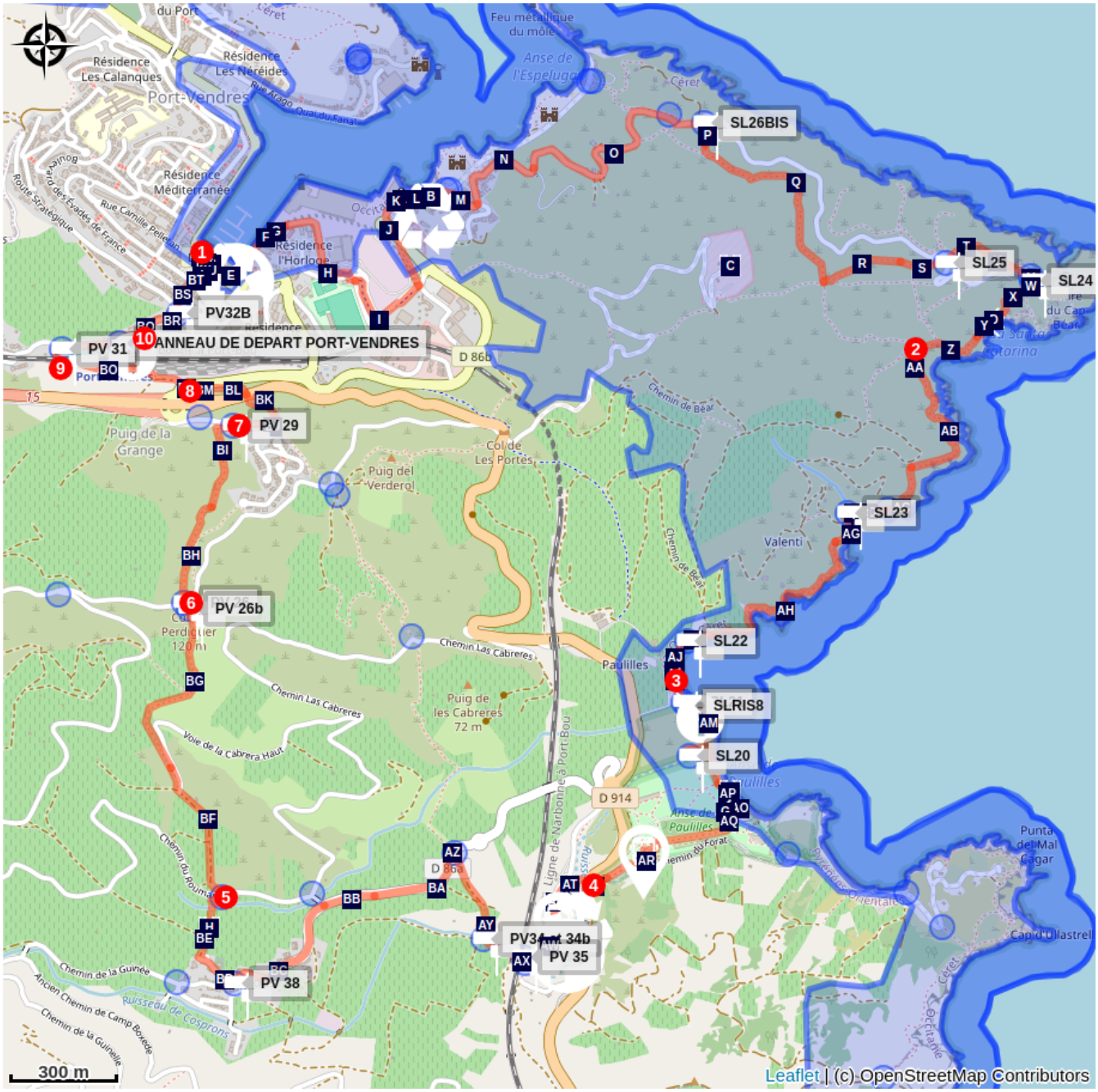


Altitude min 0 m Altitude max 0 m

Départ : Office de Tourisme de Port-Vendres. Prendre la direction de la Jetée, contourner le port en suivant le balisage du sentier du littoral

1. Arrivé à l’anse de la jetée, prendre à droite le chemin qui monte en direction du fort Béar. Basculer après le défilé de rochers sur le sentier jusqu’au chemin des vignes.
2. Suivre le sentier vers la gauche.
3. Arrivée sur la plage Bernardi puis à l'anse de Paulilles (si vous avez le temps, visitez le site de Paulilles avec le musée de l'ancienne dynamiterie Nobel, atelier de barques catalanes, exposition...)
4. Rejoindre le parking et prendre un petit chemin sur la gauche, passer sous le pont et tourner à droite . Après 300 m prendre le chemin du Col del Mitg qui monte jusqu’à la D86a et au village de Cosprons.
5. Tourner à droite (pont) en direction du Coll de Perdiguer.
6. Prendre le chemin des muletiers.
7. Partir à droite puis descendre sur la gauche.
8. Continuer tout droit.
9. Traverser le tunnel et continuer en direction de la gare.
10. Après la gare tourner à gauche sur la route Stratégique en direction du centre-ville, traverser la place de la Castellane, descendre l'escalier pour arriver devant l’Office de Tourisme.

Sur votre route...



Aquarelle "La rue du soleil" (Charles Rennie Mackintosh) (A)

Scuba Passion (B)

Fort Béar (C)

Anse Ste Catherine (D)

Plage Bernardi (E)

Plage de l'Usine (F)

Vigie Site de Paulilles (G)

Chapelle de Cosprons (H)

Fenouil et Fenouille (I)

Toutes les informations pratiques

⚠ Recommandations

Prévoir une bonne hydratation, des chaussures de marche, une casquette ou un chapeau.

Comment venir ?

Transports

Retrouver toutes les lignes de bus à 2€

Accès routier

D914, D114, D86, D86b

Parking conseillé

Parking de l'Office de Tourisme

Zones de sensibilité environnementale

Le long de votre itinéraire, vous allez traverser des zones de sensibilité liées à la présence d’une espèce ou d’un milieu particulier. Dans ces zones, un comportement adapté permet de contribuer à leur préservation. Pour plus d’informations détaillées, des fiches spécifiques sont accessibles pour chaque zone.

Zone Natura 2000 Directive Habitat

Période de sensibilité :

Zone Natura 2000 Directive Oiseaux



Zone Natura 2000 Directive Oiseaux

Période de sensibilité :

Zone Natura 2000 Directive oiseaux

Sur votre route...



Aquarelle "La rue du soleil" (Charles Rennie Mackintosh) (A)

Cette aquarelle représente la rue du soleil qui se trouve de l’autre côté de la baie. Cette rue située au-dessus du Quai du Fanal est une des plus anciennes de Port-Vendres

De nos jours sur le Quai du Fanal accostent les bateaux de la SNSM, des pilotes du port, des Douanes et de pêcheurs.

Interprétation de l’œuvre : Reflets de maisons dans l’eau….
(Source : http://www.crmackintoshroussillon.com/

Attribution : association crmackintosh



Scuba Passion (B)

Plage des Tamarins
Route de la jetée
06 07 56 03 73
http://scuba.passion.free.fr/

Attribution : Scubapassion



Fort Béar (C)

Construit entre 1877 et 1880, le Fort Béar fut bâti dans le but de verrouiller les frontières et de remplacer les fortifications de Vauban par des forts polygonaux enterrés. Ce fort a été utilisé jusqu'au milieu du XXème siècle, époque durant laquelle fut installée une station radio après l'occupation allemande (1949). Il est à présent propriété de l'Armée.

Attribution : CCACVI



Anse Ste Catherine (D)

Cette petite crique de galets méconnue est surtout fréquentée par les maisons voisines. Le cadre est paradisiaque et la vue grandiose sur le sud de la Côte Vermeille. Située en contrebas du phare qui ponctue le Cap Béar, cette plage se niche entre les rochers pour mieux offrir ses eaux turquoise. Site réputé pour la plongée sous-marine, il offre une merveilleuse vue sur le grand bleu.

Attribution : CCACVI



Plage Bernardi (E)

Crique incontournable de la Côte Vermeille, la plage Bernardi est située dans la baie de Paulilles, au sud du Cap Béar. Vous y trouverez le calme, les eaux turquoises et une magnifique vue sur le Massif des Albères. N’hésitez pas à tester des activités nautiques en saison comme des randonnées en paddle ou en kayak.

Attribution : Drone Perpignan



Plage de l'Usine (F)

Nichée entre le Cap Béar et le Cap Oullestrell, tous deux sites classés, l'anse de Paulilles renferme trois belles plages séparées par des promontoires rocheux dont la plage del Mitg (de l'Usine). En novembre 1870, Paul Barbe achète des terrains dans la vallée de Paulilles et fait construire une dynamiterie, qui sera délocalisé en 1984 à Rivesaltes. La friche industrielle, racheté par le Conservatoire du Littoral est réhabilitée et permet la préservation la faune et la flore propre au site.

Attribution : CCACVI



Vigie Site de Paulilles (G)

Point de vue Site de Paulilles depuis le haut de la vigie

Attribution : Adeline Dupont



Chapelle de Cosprons (H)

L'histoire de Sainte-Marie de Cosprons est mal connue car elle n'est pas citée dans des documents anciens. Elle semble avoir été bâtie à la fin du xiie siècle ou au xiiie siècle.

Une légende attribue la construction de Sainte-Marie de Cosprons à un animal, comme beaucoup d'autres dans la région. Dans ce cas, il s'agit d'un âne.
Un pêcheur de la baie de Paulilles remonta dans ses filets un Christ en Croix. Il chargea cette découverte sur son âne pour la ramener à son village. Mais, arrivé au village, l'âne poursuivit son chemin jusqu'en haut d'une colline, où il finit par s'arrêter. Ensuite, l'âne refusa de bouger de cet endroit, ce qui fut interprété comme un signe divin. Les villageois construisirent l'église Sainte-Marie en ce lieu, puis le village de Cosprons se développa autour d'elle.

Elle a été plusieurs fois remaniée et agrandie.

Au XVIIe siècle, les habitants de Port-Vendres venaient en procession chercher la statue de Christ en croix de Sainte-Marie de Cosprons, notamment afin d'attirer la pluie.

Différents objets mobiliers de l'église ont été protégés au titre des monuments historiques: une statue de Christ en croix en bois du xive siècle (ou xiie siècle) est classée en 1913, une porte en bois et fer forgé datée de 1784 classée en 1959 et une clochette du XIVe siècle en 1976. Le Christ avait été restauré au XVIIe siècle et repeint au XIXe siècle

L'église est l'objet d'une rénovation complète qui débute en 2011. Ils consistent d'abord à une mise hors d'eau de la chapelle dont la toiture était endommagée, puis en une rénovation de l'intérieur afin d'en faire une salle de spectacles. Les travaux s'achèvent début 2013.

Attribution : El Caro



Fenouil et Fenouille (I)

Cette statue réalisée par le sculpteur Gérard Vié en 1998 a été posée le 24 décembre 1999. Ce n'est cependant pas la statue d'origine.
En effet, en 1901, pour décorer la place de la Castellane, Jules Pams, député influent des Pyrénées Orientales, obtient du Ministre des Beaux-Arts de l’époque le don à la ville de Port-Vendres d’une statue représentant un couple d’amoureux, “l’Idylle”réalisée par le sculpteur Jean Ossaye Mombur.
Plus d'infos

Attribution : OTI PYMED