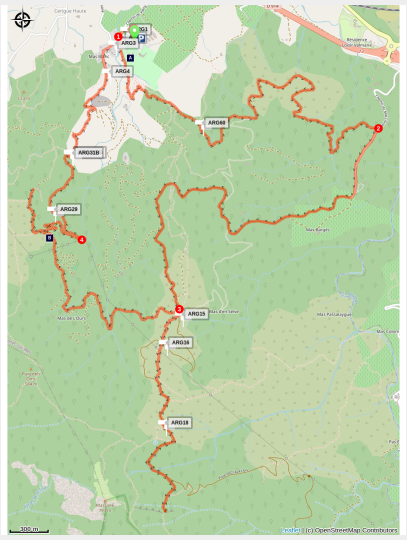
Les Balcons d'Argelès (VTT)

Albères



(CCACVI)



Boucle pour sportifs !
(Balisage VTT de couleur rouge n°3)

Un parcours en palier exigeant pour tester ses capacités physiques. Plusieurs raidillons reliés entre eux par des parties roulantes, une descente sur une piste dégagée et des points de vue exceptionnels sur Argelès-sur-Mer et la plaine du Roussillon

Infos pratiques

Pratique : VTT

Durée : 2 h 30

Longueur : 19.4 km

Dénivelé positif : 921 m

Difficulté : Difficile

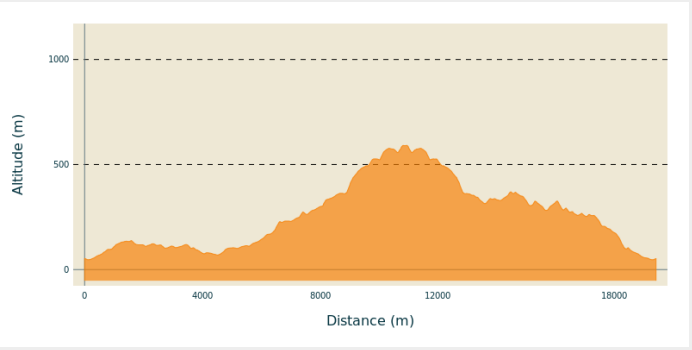
Type : Boucle

Thèmes : Point de vue

Itinéraire

Départ : Parking de Valmy (base VTT)
Arrivée : Parking de Valmy (base VTT)
Balisage : VTT
Communes : 1. ARGELES SUR MER

Profil altimétrique

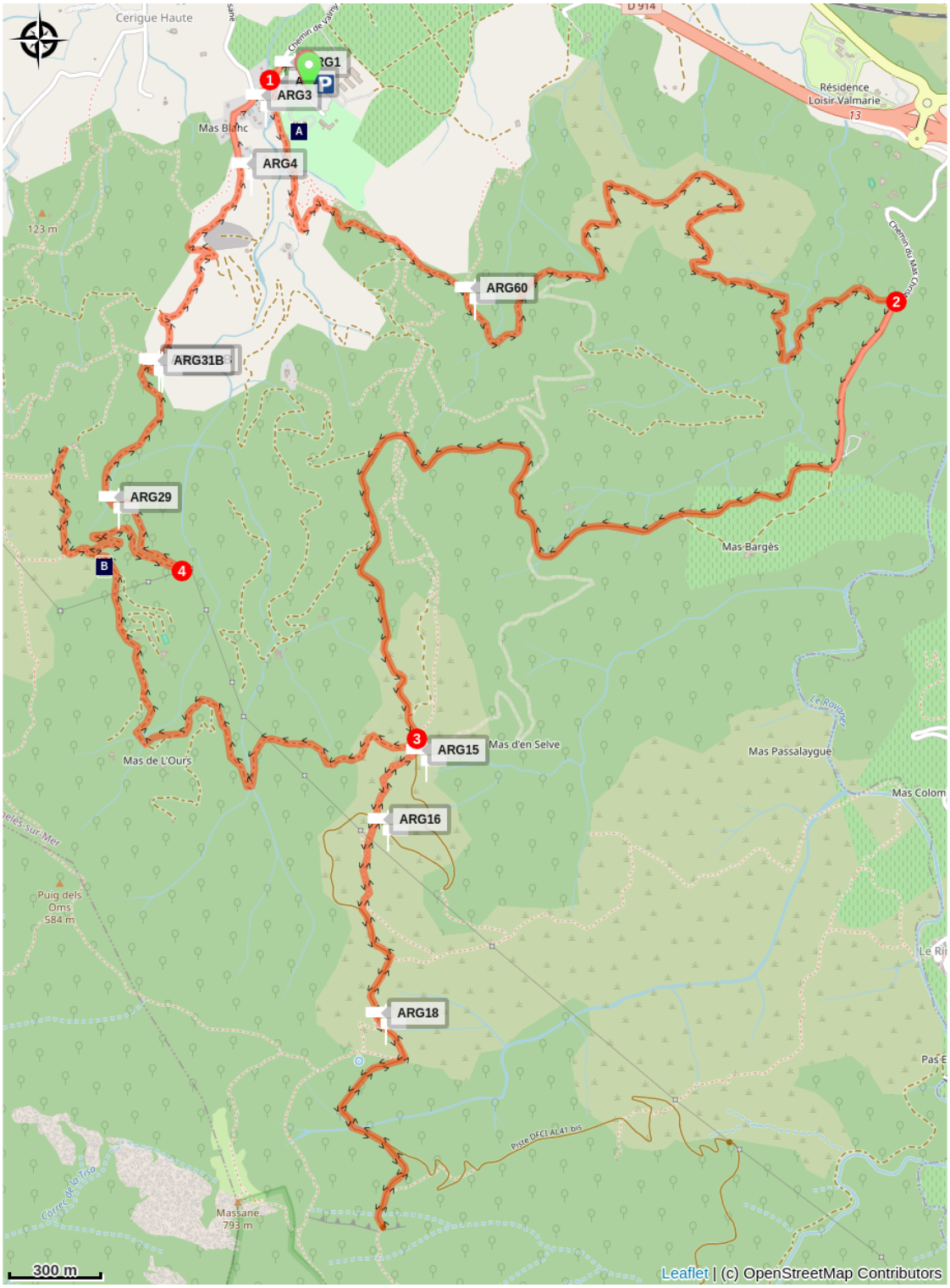


Altitude min 47 m Altitude max 591 m

Argelès-sur-Mer vue d'en haut. Cette belle randonnée en paliers successifs vous fera prendre de la hauteur sur le village d'Argelès-sur-Mer.

1. Au passage à gué, prendre le chemin sur votre gauche. Après une centaine de mètres, attaquer la première difficulté. Un raidillon sévère vous mène à flanc de coteaux pour la partie la plus roulante de ce parcours. Les dix premières minutes sont soutenues. Ne pas lâcher maintenant. Au sommet de cette côte, aborder environ 3 kms de partie roulante en descente avec une petite relance jusqu'à la bifurcation du Mas Cristine.
2. La bifurcation du Mas Cristine marque un passage de la piste à une section goudronnée de 300 mètres. C'est également le dernier passage de repos avant de commencer la montée principale jusqu'au bassin. A la fin de la route prendre sur la droite la piste DFCI-AL 39 et à partir de maintenant, adopter le bon rythme. Les trois prochains kilomètres offrent peu de répit.
3. Atteindre le point culminant de la randonnée VTT au bassin. Mais il reste encore quelques petites difficultés avant la longue descente jusqu'à Valmy. La randonnée se poursuit sur la droite du bassin. SUGGESTION : Pour les plus téméraires, au niveau du bassin (retenue d'eau) la piste en face continue pendant 2 km par **la piste DFCI- AL 41 ter** en direction du **Roc del Corb** (terminus de la piste, altitude 580m). Au-delà, nous conseillons de **poser votre vélo et ou de le porter sur le sentier pédestre.** Au niveau de la place d'armes le chemin continue dans un pierrier qui monte raide à la Tour de la Massane (Altitude 794m). La vue est panoramique sur l'ensemble du département des Pyrénées-Orientales et de la mer Méditerranée. **Attention :** Les sentiers de randonnées pédestres ne sont pas conventionnés pour la pratique de VTT.
4. Dans la descente, ne pas rater le virage en épingle à cheveux. Ce point est idéal pour une petite photo souvenir. Avec tous ces efforts, c'est bien mérité.

Sur votre route...



Château de Valmy (A)

Stèle des Aviateurs (B)

Toutes les informations pratiques

⚠ Recommandations

Suivre le Balisage VTT de couleur rouge n°3

Comment venir ?

Transports

Bus à 1€

Accès routier

Accès direct par RD 914: sortie 12, Château de Valmy

Parking conseillé

Parking du Château de Valmy

Zones de sensibilité environnementale

Le long de votre itinéraire, vous allez traverser des zones de sensibilité liées à la présence d’une espèce ou d’un milieu particulier. Dans ces zones, un comportement adapté permet de contribuer à leur préservation. Pour plus d’informations détaillées, des fiches spécifiques sont accessibles pour chaque zone.

Zone Natura 2000 Directive Habitat

Période de sensibilité :

Zone Natura 2000 Directive Oiseaux

Zone Natura 2000 Directive Oiseaux

Période de sensibilité :

Zone Natura 2000 Directive oiseaux

Réserve de la Forêt de la Massane

Période de sensibilité : Janvier, Février, Mars, Avril, Mai, Juin, Juillet, Août, Septembre, Octobre, Novembre, Décembre

Réserve Naturelle de la Forêt de la Massane.

Porté par l'Etat français, la hêtraie de la Réserve Naturelle de la Forêt de la Massane a rejoint le patrimoine mondial de l'UNESCO le 28 juillet 2021 sur la liste des "Forêts primaires et anciennes de Hêtres des Carpates et autre régions d'Europe".

Ce classement international prestigieux reconnaît l’ancienneté et le fort niveau de naturalité de cette vieille forêt du bassin méditerranéen en libre évolution depuis plus de 150 ans. Il est le fruit du travail exemplaire mené tant sur la connaissance que sur la gestion de la réserve depuis sa création en 1973 par les organismes cogestionnaires : l’Association des Amis de la Massane et la Fédération des Réserves Naturelles Catalanes.

Un haut lieu de biodiversité

La forêt de la Massane est probablement l’aire protégée la plus inventoriée d’Europe, voire du monde. Les dernières publications montrent que cette forêt peut être considérée comme présentant une très grande diversité d’espèces à l’hectare, avec plus de 8 200 espèces répertoriées sur seulement 336 hectares.

Un patrimoine commun à préserver

Si la hêtraie de la Massane a conservé ce patrimoine naturel exceptionnel depuis les dernières glaciations, elle n’en est pas moins menacée par les changements globaux brutaux (climat, activités humaines, etc.). De par ses caractéristiques biogéographiques, la Massane est considérée comme un poste avancé du changement climatique en zone méditerranéenne. Elle accuse certaines années des taux de mortalité 6 fois supérieurs à ce que l’on observe dans les autres hêtraies.

Afin de répondre aux enjeux actuels de gestion, un plan d’adaptation a été élaboré à partir d’un diagnostic de vulnérabilité établi selon les prédictions du GIEC et toutes les connaissances acquises sur le site (Life Natur’adapt). Pour préserver ce bien commun, il est donc indispensable de garantir sa tranquillité et son intégrité, notamment au regard des risques majeurs actuels (changement climatique, pollutions, surfréquentation, etc.).

Sur votre route...



Château de Valmy (A)

Le château de Valmy est une demeure bourgeoise de style Art Nouveau, conçue par l'architecte danois Viggo Dorph-Petersen. La construction du château débute en 1888 et s'achève 12 ans plus tard, en 1900. Elle lui a été commandée par un industriel perpignanais : Pierre Bardou.

Histoire du château de Valmy du XIXe siècle à nos jours

Pierre Bardou est le fils de Jean Bardou, le créateur des papiers à cigarette JOB (typographié J◊B), une marque dont le nom correspond aux initiales du père, séparées par un losange : en fait, le blason de la ville de Perpignan.

La construction du château de Valmy fut commandée par Pierre Bardou à V. Dorph-Petersen, pour sa fille Jeanne. Celle-ci avait épousé en 1888 Jules Pams, une figure de la IIIe République, aussi bien dans le département qu'à l'échelle nationale puisqu'il fut parlementaire, sénateur et ministre de l'Agriculture puis ministre de l'Intérieur sous Georges Clémenceau. Après la mort de Jeanne, survenue en 1916, Jules Pams se remarie avec Mme Holtzer, qui héritera de la fortune de son mari et d'une partie de l'héritage des Bardou, à la mort Jules Pams, en 1930 et en particulier du château de Valmy.

Elle décidera finalement de le vendre à un viticulteur, Victor Peix, qui y étendit son domaine viticole, à l'origine de la renommée du site de Valmy.

Mais le domaine de Valmy n'est pas célèbre uniquement pour son vin… Depuis 2007, les propriétaires, descendants de Victor Peix, accueillent chaque année pendant trois ou quatre jours en juillet le festival de renommée internationale « Les Déferlantes », qui se tient dans le parc du château. Les propriétaires ont aussi créé sur le domaine un restaurant gastronomique et ont ouvert cinq chambres d'hôtes dans le château.

Viggo Dorph-Petersen dans le département…

Lorsque Pierre Bardou adresse sa commande à V. Dorph-Petersen, il ne commande pas uniquement la construction du château de Valmy pour sa fille, mais veut en fait offrir un château à chacun de ses trois enfants. C'est ainsi que Jeanne se trouve en possession de Valmy, mais son frère, Justin, acquiert le château d'Aubiry à Céret et sa soeur, Camille, le château Ducup de Saint-Paul, du nom de son mari, à Perpignan. Ces trois demeures sont semblables de par leur appartenance au style Art Nouveau.

Viggo Dorph-Petersen réalise plus d'une vingtaine de bâtisses dans le département. Il rénove par exemple le château de Caladroi, à Bélesta, construit le château de l'Esparrou à Canet, l'hôtel Pams-Bouvier et la villa des Tilleuls (qui abrite actuellement
le Musée Puig, de numismatique) à Perpignan, ou encore La Grange, actuel lycée Alfred Sauvy, à Villelongue-dels-Monts…

Pour aller plus loin : Jean-Marie Rosenstein et Robert Blanch, Viggo Dorph Petersen : un architecte dans les Pyrénées-Orientales, Nîmes, Mondial Livre, 2013, 312 p.

L'Art Nouveau

Les éléments architecturaux caractéristiques du style Art Nouveau de Dorph-Petersen sont les tourelles, les longues



Stèle des Aviateurs (B)

Ce lieu de mémoire rend hommage aux aviateurs disparus dans l’accident d’avion du 6 juin 1957. Ce jour-là, à l’aube, une banale mission d’exercice se termine en drame lorsque l’avion percute le flanc de la montagne. Avec le choc l’avion prend feu, embrasant du même coup les Albères. Six hommes périront dans les flammes. La restauration de cette stèle en juin 2017 permet d’éviter à ce lieu d’être absorbé dans l’oubli de l’histoire, et de continuer de vivre dans les mémoires collectives.

Attribution : Stephane Ferrer